
أنا عاوز أهد بيت الخنازير .. لكن البيت متين ، وأنا مش قوى
ولا يهمك يا أبو الأفكار .. ده أنا تعلب مكار!


إزاى أتمرن على القوة بالتدريج؟


آه .. عندى فكرة!

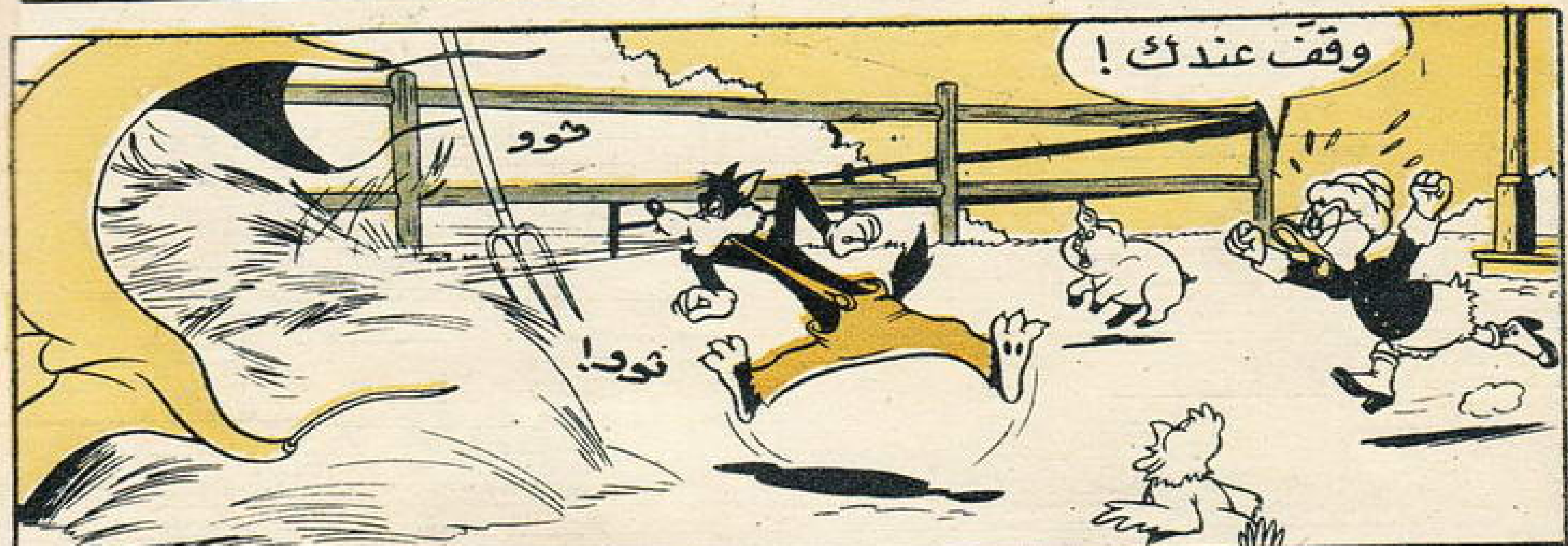

كنت فاكرة إنك مجهز الدريس!
حصل .. لكن يظهر إن عاصفة بعترته!


يالا نجمع الدريس تانى!
ده كان تمرين ممتاز!


لكن لازم الواحد يستريح بين كل تمرين والتانى!


وفى اليوم التالى ..
إيه الحكاية يا فرخة ؟
باك إباك كاك !


آه .. "الثعلب المكار" هنا ؟


وقف عندك !
ثوو
ثود !


زمان كان مش ممكن أبقى بالقوة دى !
إوع تيجى هنا والا توريني وشك !


لازم هو اللى بعتر الدريس !


لازم هو .. بيتمرن على حسابى !


عاوز يتمرّن علشان يهدّ بيت الخنازير!


لازم نحترس من "التعلب المكار"!


وهكذا..
لازم نوقف تمريناته!
أنا لازم اكون يَقِظ تمام!


مش معقول؟!
طراش!


كنت مشغول بالبحث عن "التعلب المكار".. نسيت أنظر أمامي!
آه!


لحسن الحظ كنت سايق على مهلى!
طبعا.. آه..


"التعلب المكار" هدم عشة الفراخ !
كاك !
باك !
فوو
ثوو !


كل يوم بازداد قوة !


بالشكل ده ح يقدر يهد بيت الخنازير !
أيوه .. لكن أنا عندى حيلة !


وبعد قليل ..
يا "تعلب يا مكار" !
إيه ده ؟ غارة !
مخبأ


أنا أتحداك .. مع إنك فى قمة القوة دلوقت !
أبدا .. مين قال كده ؟


أنا أتحداك إنك تهدم خيال المآتة !
دى حاجة بسيطة .. حتى شوف !









سعد الدين حسن ـ من اصدقاء ميكى

بطولات عربية

حمزة البهلوان

بريشة عبدالحميد توفيق

















أراد الفرس ان يسيطروا على الجزيرة العربية ، ونجحوا فى ذلك فترة من الوقت حتى ظهر « حمزة » الذى صمم على تخليص الجزيرة العربية من السيطرة الاجنبية ، وكان يعرف ان الطريق الى هذا هو الكفاح المسلح ، فتدرب على فنون القتال ، ودرب معه جماعة من الشباب ، آمنوا بنفس العقيدة . و « ميكى » اذ يقدم هذه الملحمة الشعبية الكبيرة لاصدقائه فى كل الوطن العربى .. يحثهم على استخلاص معناها الهام فى هذه الفترة المصيرية من تاريخ امتنا العربية .





وكان "عمر" يتنقل فى سرعة وحماسة .. فتضطرب خيول الفرسان..







وفى نفس الوقت كانت رماح الفرسان الآخرين مصوبة نحو "حمزة" ..



ولكن فجأة ..



البقية الخميس القادم

سوبر بندق و لصوص البندقية













اسرع « سوبر بندق » بالذهاب الى مدينة البندقية لينقذ اهلها من
السرقات التي بدأت تنتشر بالمدينة، وليقبض على اللصوص بها .










سامي هاشم السيد هاشم – من أصدقاء ميكي


شرفت "البندقية" .. إنت حضرت فى الوقت المناسب!
أهلا .. أهلا!


ولا يهمك، ح انشف الماء ده ف ثوانى!

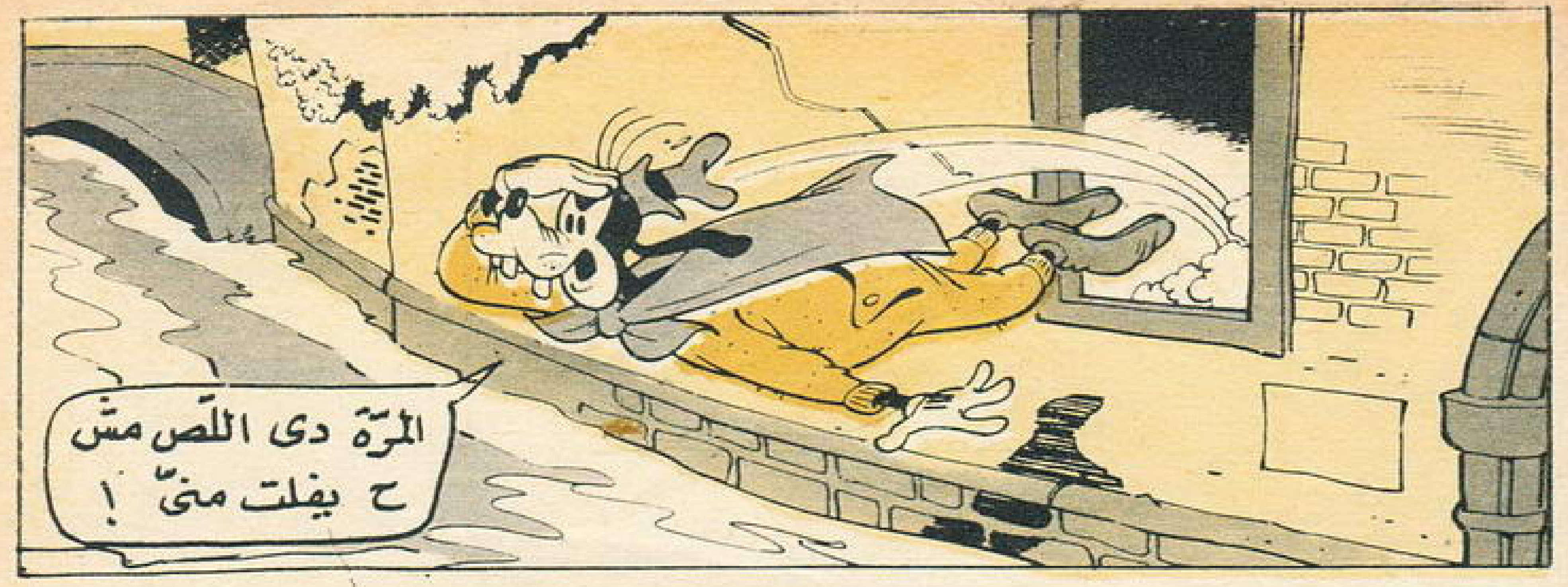

كده؟!
المسألة مش مسألة ماء .. المسألة مسألة اللى تحت الماء!


المخلوقات دى بتفتح الجدران وتسرق أموالنا وجواهرنا!

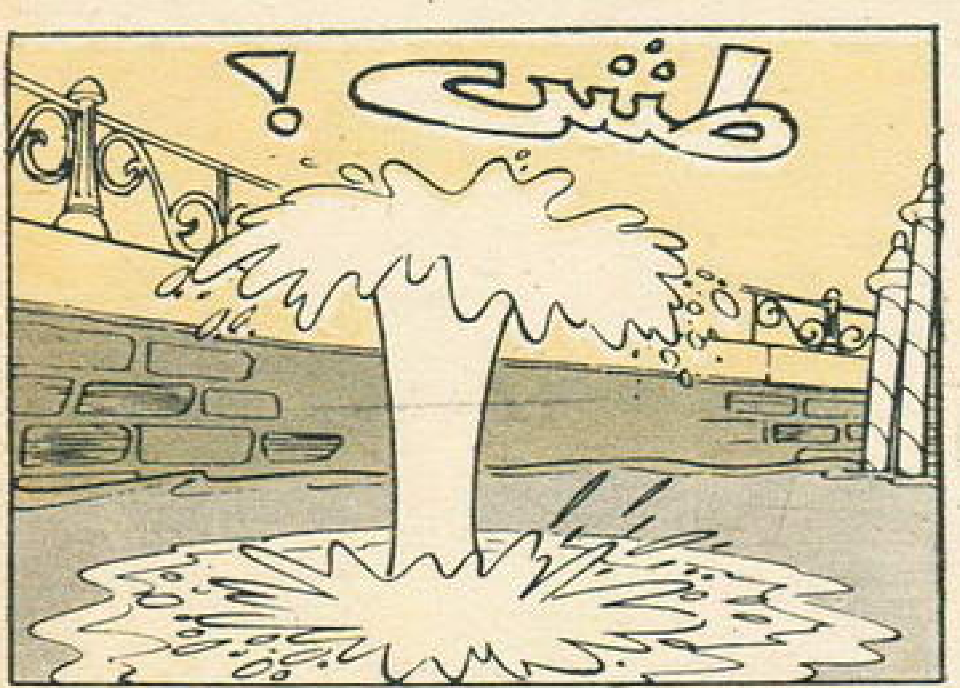

زى ما إنت شايف كده!


وقف عندك!


حتى خزانة الشرطة سرقوها!
ولا يهمك .. "بندق" ح يتصرف!



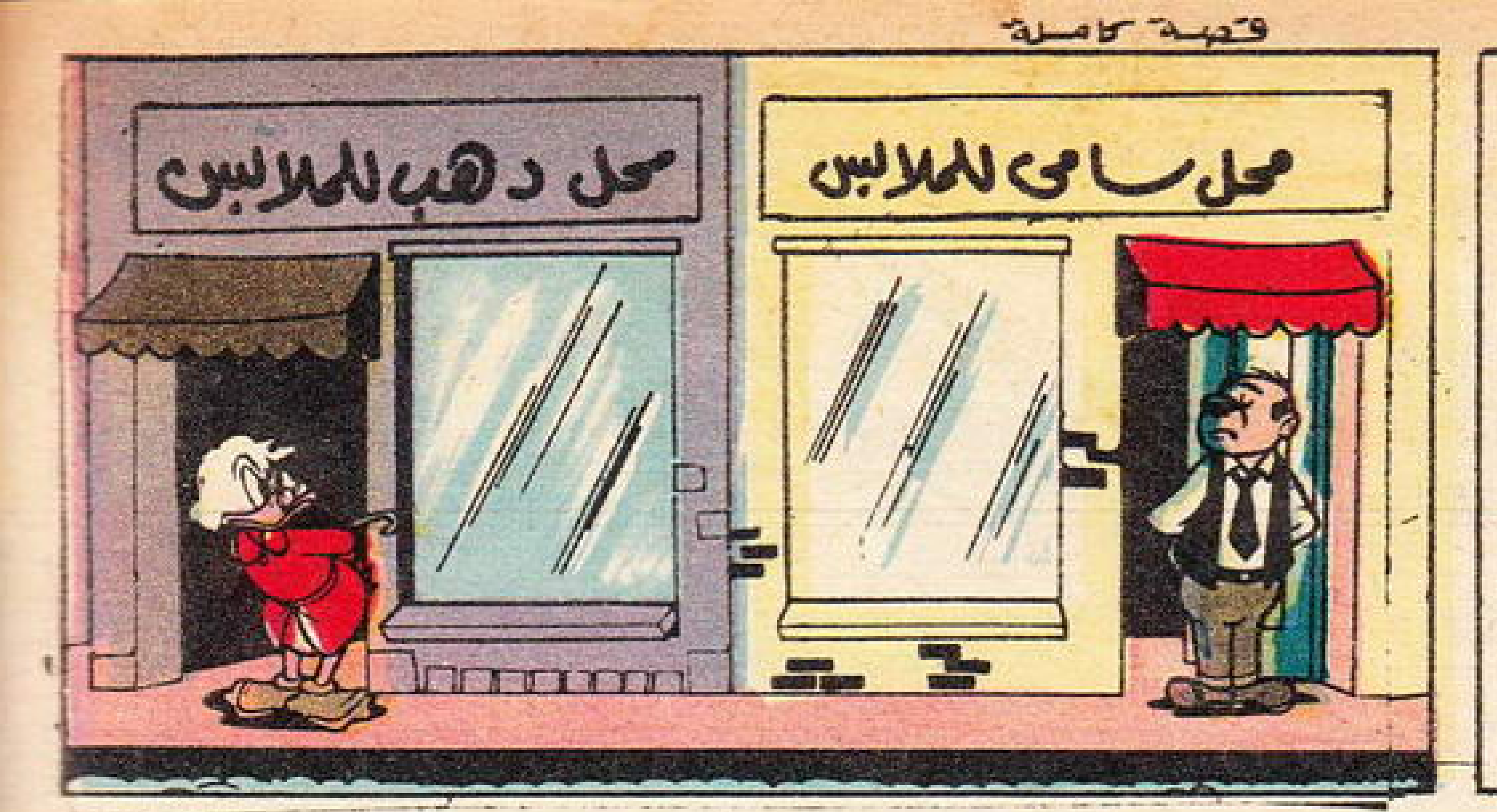




اللصوص أهم .. دول مجهزين تمام و عندهم غوّاصة !

البقية العدد القادم


دهب


محل سامي للملابس
محل دهب للملابس


شرابات ثمن الزوج ٢٩ قرشا


شرابات ثمن الزوج ٢٩ قرشا
شرابات ثمن الزوج ٢٠ قرشا


شرابات ثمن الزوج ١٥ قرشا
شرابات ثمن الزوج ١٠ قروش


شرابات ثمن الزوج ٥ قروش
شرابات ثمن الزوج ١ قرش


شرابات ثمن الزوج ١ قرش
من فضلك عاوز ٥ أزواج !
محل سامي للملابس
شرابات ثمن الزوج ١ قرش
شرابات ثمن الزوج ٢٩ قرش

BLUE BIRD



مع العدد هدية

السلة البلاستيك
والأطواق الثلاثة



العدد ٤١٩ - أول مايو ١٩٦٩ الثمن ٦٠ مليما

شرح هدية العدد

مسلة بلاستيك

هدية « ميكى » اليوم .. مسلية وجميلة .. لعبة « المسلة البلاستيك » ..
اللعبة مكونة من ثلاثة اجزاء هى: المسلة الفرعونية ـ ثلاثة أطواق ـ قاعدة مستديرة جميعها من البلاستيك الملون .. يمكنك أن تلعب بها وحدك، او مع مجموعة من الاصدقاء.

طريقة اعداد اللعبة

ثبت المسلة بالقاعدة وذلك بادخال التجويف السفلى من المسلة فى البروز المربع الاسود الموجود بالقاعدة ..

طريقة اللعب

الان لديك المسلة على قاعدتها .. ضعها على الارض او على منضدة ، وامسك بالاطواق الثلاثة ، وقف على بعد مناسب ، ونشن بالاطواق على المسلة وذلك بان تقذف الاطواق واحدا بعد الاخر ، واضعا فى اعتبارك أن تسقط كل طوق من الاطواق فوق المسلة بالضبط .. واللاعب الفائز هو الذى يتمكن من ان يسقط الاطواق الثلاثة الخاصة به فوق المسلة ..

تمنياتى لك بوقت ممتع مع هدايا ميكى والى لقاء آخر قريب مع هدية جديدة ..



جزاء الكذب

بطل الاسبوع هو الصديق « يمان وجيه » من العراق .. وقد فاز بمجلد ميكى، وعضوية نادى المغامرات .

كانت فى نفسى روح الشقاوة .. وفى احد الايام ، وفيما انا فى المدرسة طلب منى معلم الحساب حل مسألة ما ، ولم اكن يومها قد حضرت دروسى، فلم استطع حل السؤال .. ولذلك عاقبنى المدرس بالوقوف على رجل واحدة امام زملائى الطلاب .. وهذا ما حملنى على كره المعلم والمدرسة بل والتلاميذ ، وصممت على ايذاء المدرسة .. فقمت فى يوم العطلة وكسرت زجاج بعض نوافذ المدرسة وهربت ، وفى اليوم التالى اتهم احد الطلاب بالقيام بهذه الفعلة .. وعوقب من ادارة المدرسة عقابا شديدا .. ووقتها ندمت على ما أقدمت عليه من فعل سيئ .. وتذكرت عقاب معلمى لى .. فقد كان عقابا لا يستحق منى ان اتسرع فى ايذاء المدرسة .. مكان العلم المقدس ، والتربية الخلقية .. ولكن القدر لم يدعنى افلت من عقاب آخر .. فبعد خروجى من المدرسة فى ذلك اليوم تبعنى شاب مفتول العضلات واخذ يضربنى ضربا مبرحا بحجة اننى اعاكس اخوته الصغار . وبعد ماحل بى من الم وعقاب شديدين .. عدت افكر مرة اخرى فى هذا التلميذ الذى عوقب بسببى .. وعلى الفور قررت الرجوع الى المدرسة .. وهناك اعترفت للمعلم بكل ما حدث منى .. وكنت اتوقع عقابا صارما الا اننى رأيته مربيا حليما ومعلما نبيلا .. عفا عنى وامتدحنى على صدقى .. وصرت بعد ذلك تلميذا نجيبا وصادقا ، ومحبوبا من كل الزملاء .



اصدقائى الاعزاء .. حرصا على الدقة والعناية فى حل مشكلاتكم عن طريق المجلة نرجو كتابة السن والمهنة والعنوان بوضوح داخل الرسالة وشكرا ..

لكل مشكلة حل

لا ادرى لماذا اميل الى الكسل اذا امسكت بكتاب من المقرر الدراسى ، فى حين اننى لا امل القراءة فى اى كتاب او مجلة اخرى ؟

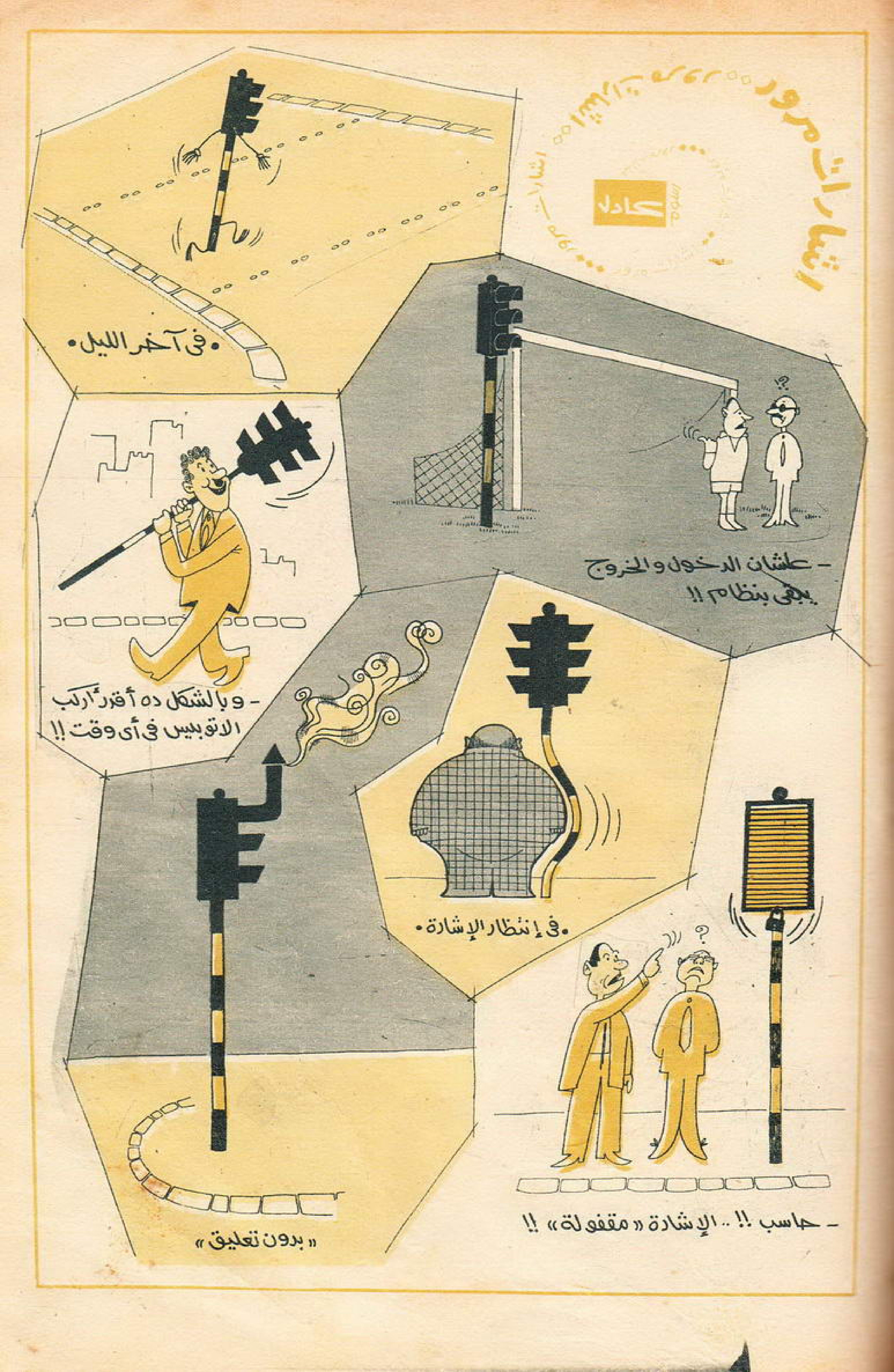
محمد نجيب جامع ـ الشرابية

صديقى .. فكر فى جمال النجاح والتفوق والامل .. فالطريق الى النجاح ليس سهلا ممهدا لكنه يحتاج لارادة قوية ، وعزيمة تشق طريق الامل وسط الصعاب والمشقات .. ولن يتأتى هذا الا بالمذاكرة الجادة .. ضع لنفسك جدولا دقيقا للمذاكرة .. لتسير عليه فى الفترة القادمة على الامتحان .. ولا مانع من قراءة بعض مجلاتك المفضلة فى وقت الراحة بشرط الا تأخذ من وقتك الكثير .. وبعد الامتحان .. اقرأ ما تشاء من قصص ومجلات .. ومارس ما تشاء من العاب وهوايات .. مع تمنياتى بالنجاح

ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

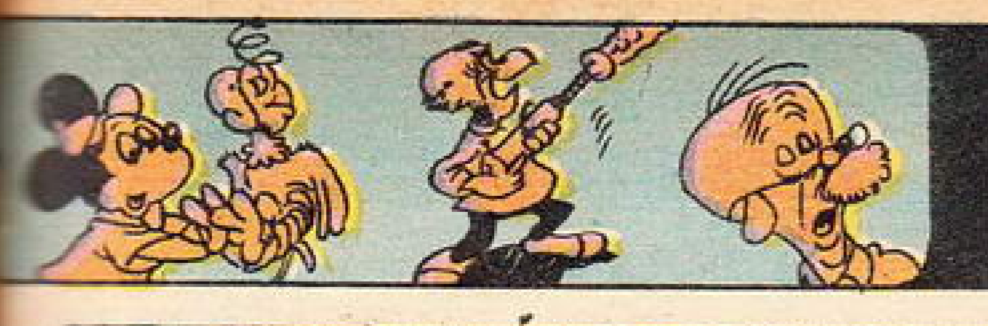
رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٩ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



إشارات مرور
رسوم عادل
في آخر الليل.
– علشان الدخول والخروج يبقى بنظام !!
– وبالشكل ده أقدر أركب الاتوبيس في أى وقت !!
في إنتظار الإشارة.
« بدون تعليق »
– حاسب !! .. الإشارة « مقفولة » !!

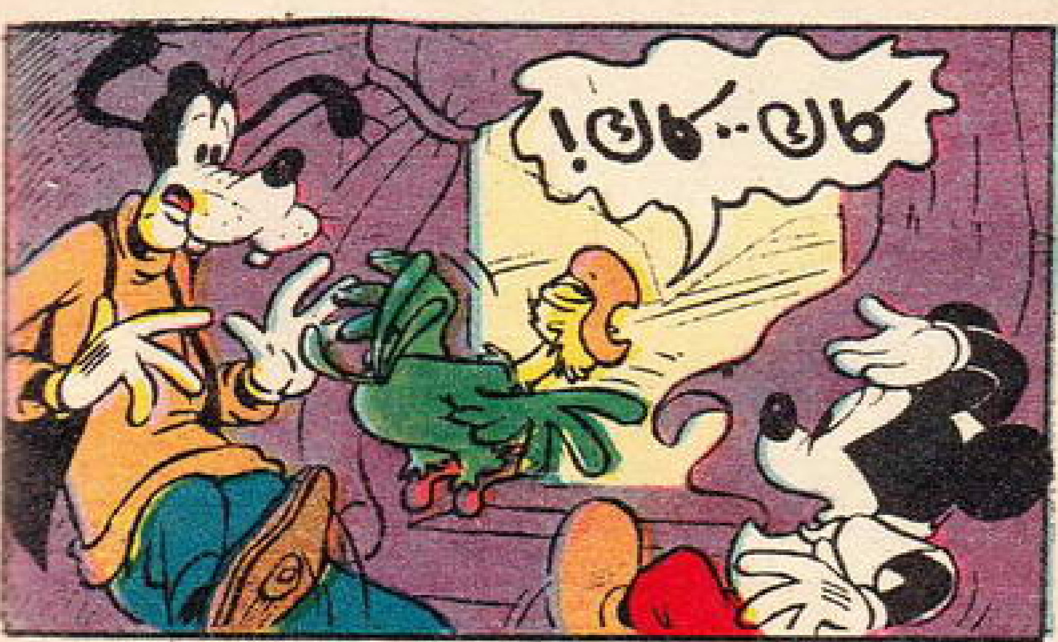
مغامرات ميكي والبللورة المسحورة

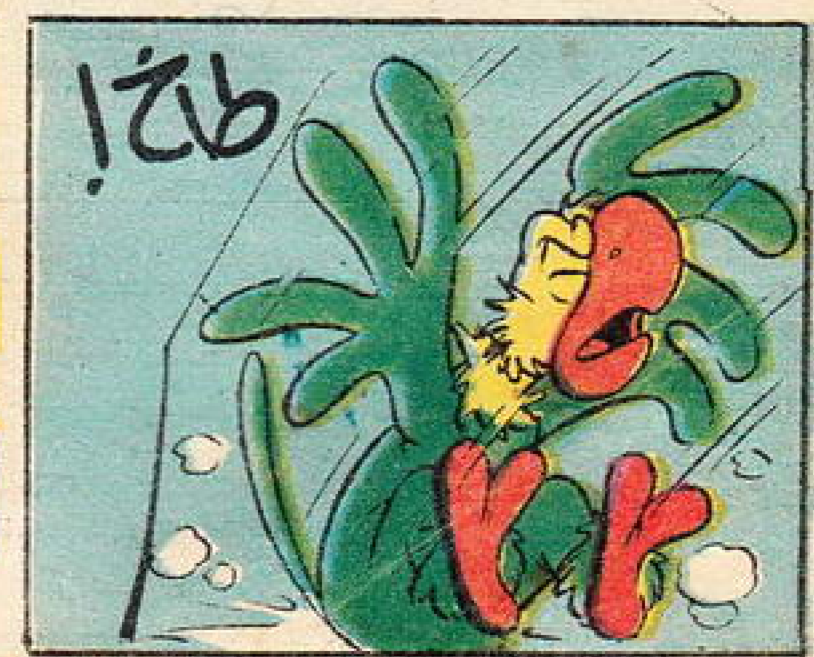


"بندق" .. شوف!

ياترى إيه نوع الطائر ده؟

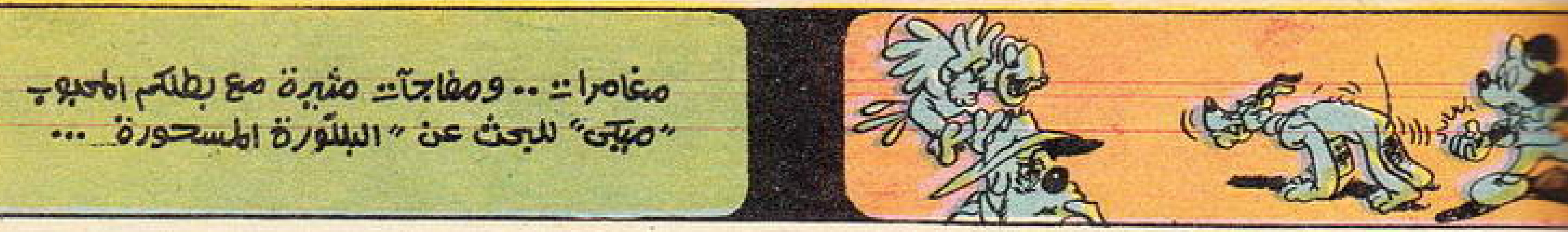








للتعارف: أميرة أمين رضا - العنوان: ٥٩ شارع الشهيد صلاح مصطفى - الاسكندرية - ج . ع . م


مغامرات .. ومفاجآت مثيرة مع بطلكم المحبوب "ميكي" للبحث عن " البللورة المسحورة " ...


إستريح إنت هنا معانا !!
ده لازم جوعان .. ح اجيب له بسكويته !


إتفضل .. كُلْ على مهلك !!
همم .. م م م !
ده عاوز يقول حاجة !


فقوملا .. ريطخ .. هدجفلا !
?
?


بيظهر إنه بيحاول يقول حاجة مهمة !
ده صحيح .. بس مش فاهم منه ولا حاجة !


نقوملا .. ريطخ .. هدجفلا ..
ده لازم مش بيعرف عربي !


مافيش حد بيتكلم لغة زى دى .. يمكن نلاقيها فى دائرة المعارف !


نقوملا .. ريطخ .. هدجفلا !
هم هم م ! مافيش فايدة .. مش لاقى حاجة عن اللغة دى !
ده بيكرر الكلام !
?


تعال ناخده للأستاذ عارف .. هو بيعرف كل لغات الطيور !
فقوملا.. ريطخ !


وهكذا..
آدى كل الحكاية !
فقوملا.. ريطخ !
همم ؟ !


ده مصاب ببغبغة فى حلقه ! هو أصلا من أمريكا الجنوبية، لكن مش فاهم لغته !


هى ببغاوات أمريكا الجنوبية بتطير إلى الوراء وتقول كلام مش مفهوم ؟
لا.. لكن الببغاوات دى بتردد اللى يقال لها !


فقوملا.. ريطخ ! فيه واحد أعطاه رسالة لكم !


إيه رأيكم نسجل الرسالة على آلة التسجيل !
فكرة مدهشة يا أستاذ !
كليك !


فقوملا.. ريطخ .. هذجفلا .. أولاعت .. الاحـ . وأ .. هياغلا !


دلوقت نرجع الشريط ونسمع الرسالة تانى !



محمد احمد حمدى ـ القلمة ـ من اصدقاء ميكى

رائحة النجاح حلوة !

عاوز هدية لسيدة طولها كده .. وعرضها كده !!

عملية الشراء دى مجهدة !

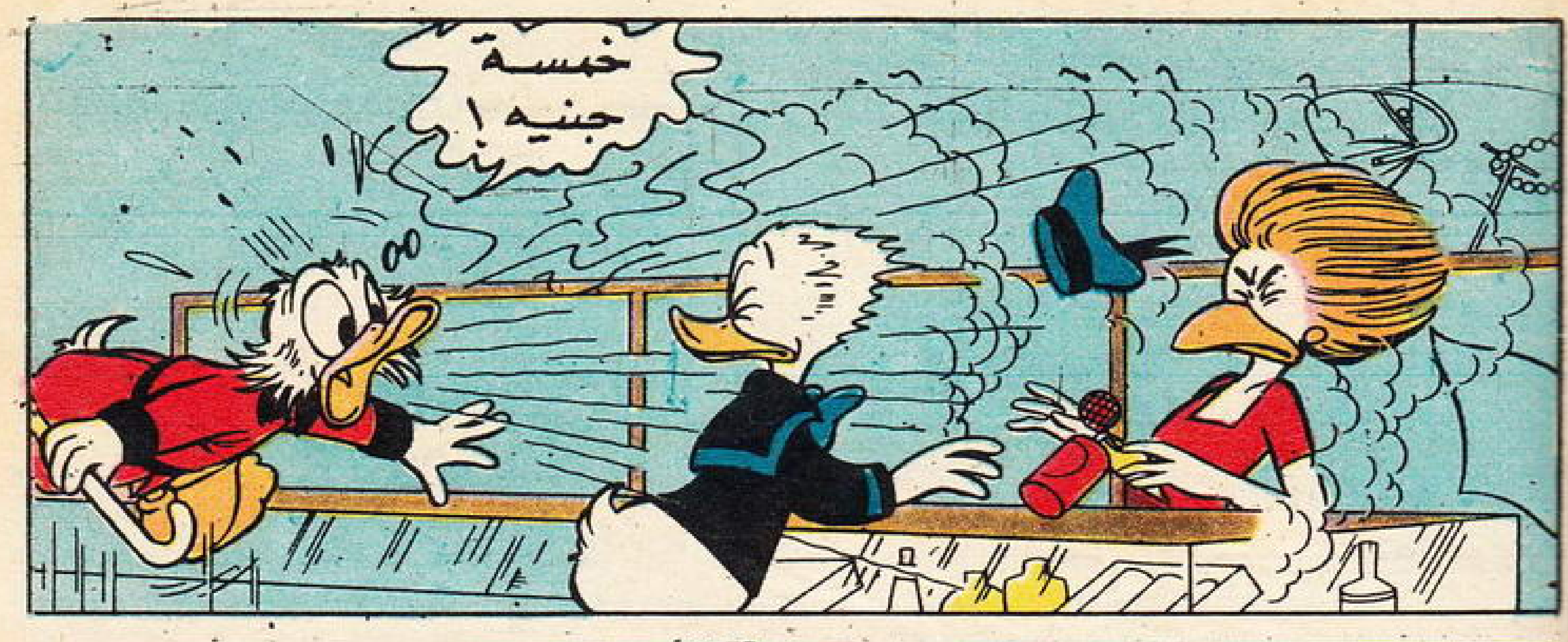
تبقى الهدية عطر !










خمسة جنيه !


إذا كنت شايف إنها رخيصة فلأنها تباع بتخفيض !


تخفيض ؟!


٥ جنيه ..!٥ جنيه !!
خليك تقيل يا عمى! أنا اللى ح اشترى!


إنت حر فى فلوسك !.
أتمنى إنها تعجب "زيزى"!


العطر عجب كل الناس!
مدهش إن جرام واحد من مادة زى.دى بتسحر كل الناس!


جرام بخمسة جنيه .. وأنا اللى شاغل نفسى بالبترول وريحته الرديئة !

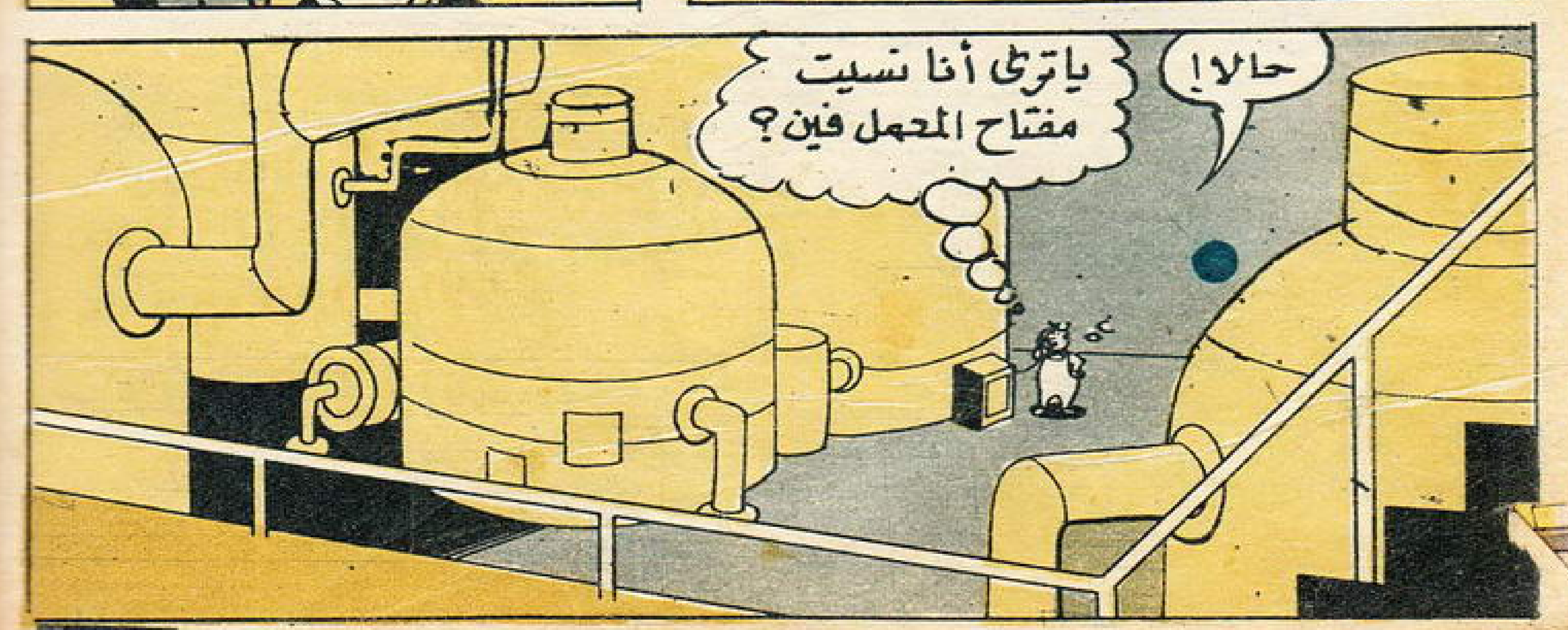

ممكن نبقى أصحاب يا "بطوط" ، ننتج أطنان من العطر ، ونبيعه .. وكمان تبقى ريحتنا حلوة !


لازم نحلل العطر ده !
لكن دى هدية "زيزى" !


ح ندخل صناعة العطر !
العطر؟!


لازم أعطى خبر للمعمل حالا !
معمل؟


جهزوا المعمل ، ح نحوله لصناعة العطور !


حالا !
ياترى أنا نسيت مفتاح المعمل فين ؟


ودلوقت نعرف سرّ العطر السحرى!


لقيت إيه يا "فركوك"؟
أيوه يا "فركوك"!
هممممم

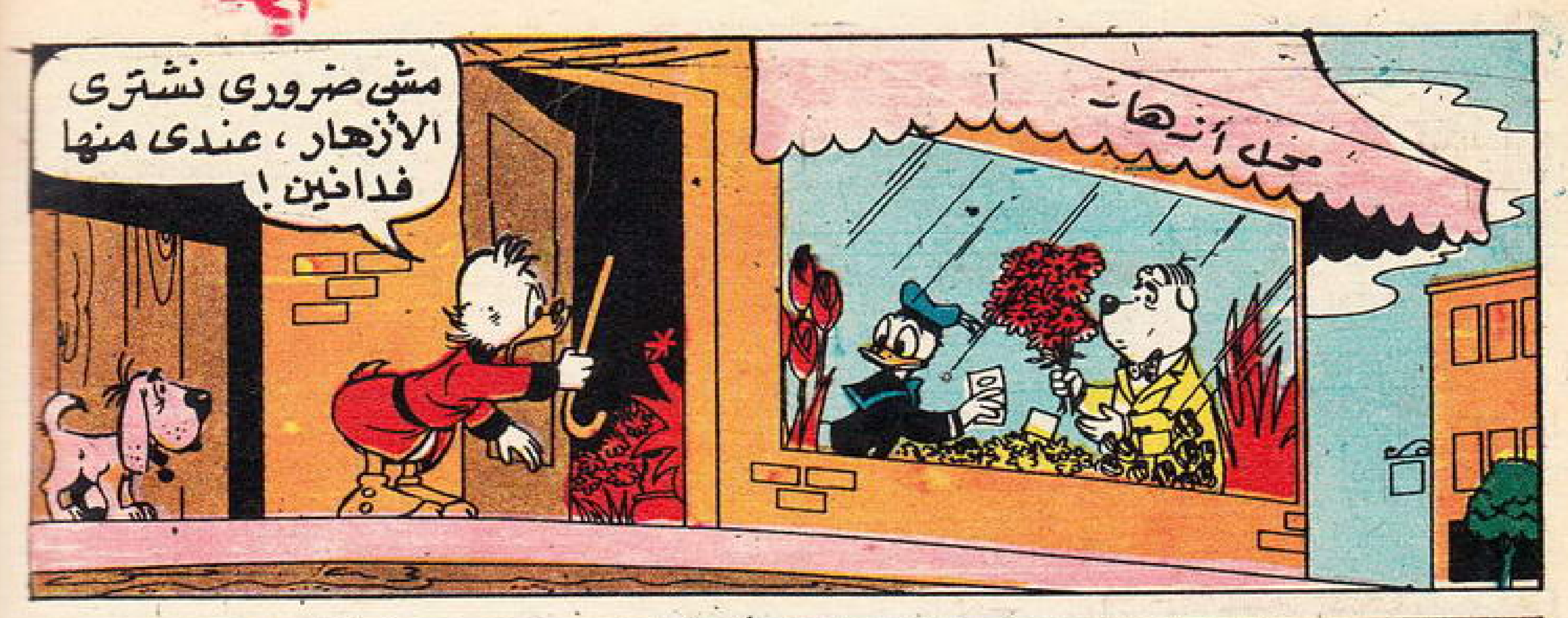

التحاليل بتقول إن ده عطر!


عارفين.. عارفين!
عاوزين نعرف مصنوع من إيه!


بس كده.. ده مصنوع من الماء.. والأزهار!
جميل.. عندنا منها كتير!


مش يتركولى فرصة أكمل لهم بقية التركيبة!


اللى هى المسك والعنبر وحاجات كتير غيرها!


محل أزهار
مش ضرورى نشترى الأزهار ، عندى منها فدادين !


لازم "بطوط" بيشترى لى ورد بمناسبة عيد ميلادى !


ح اعمل نفسى مش شايفاه !


عندك حق ! مش ضرورى نشترى أزهار !
إيه ؟


"زيزى" ؟ !
أيوه "زيزى" يا "بطوط" !


بقى مش عاوز تشترى لى ورد بمناسبة عيد ميلادى !
لكن..













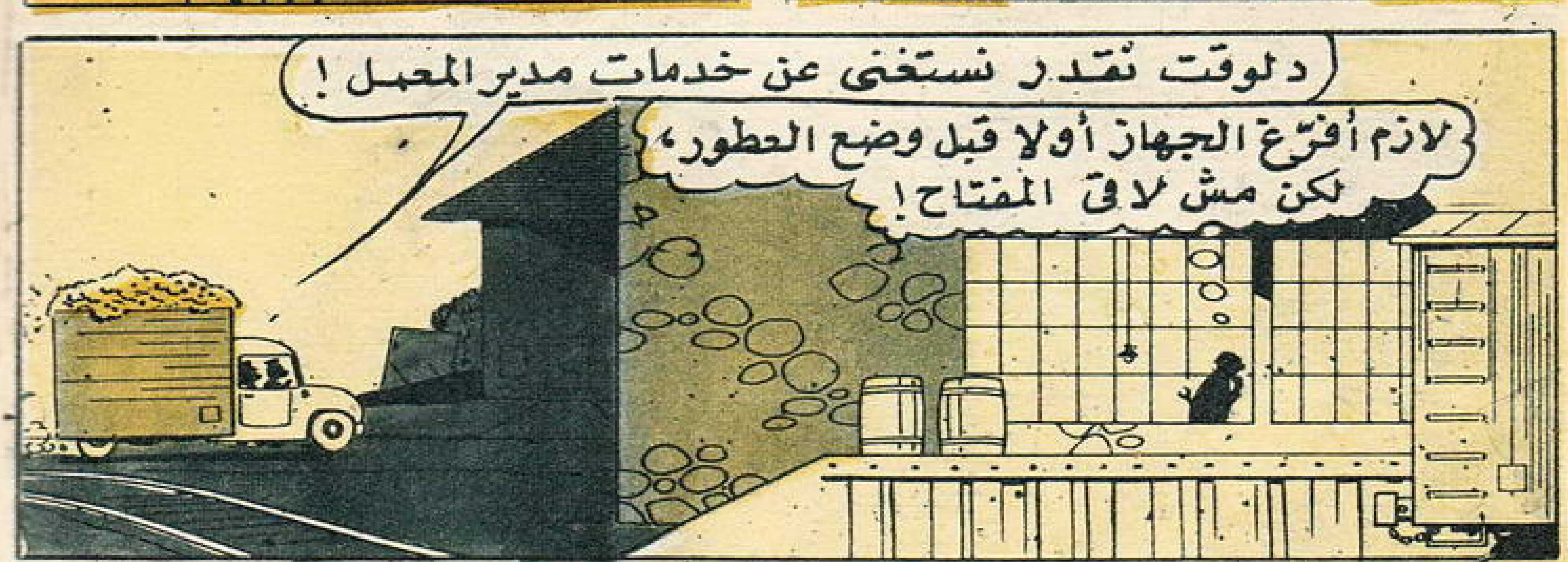



بدر الدين محمد ابراهيم – من أصدقاء ميكي





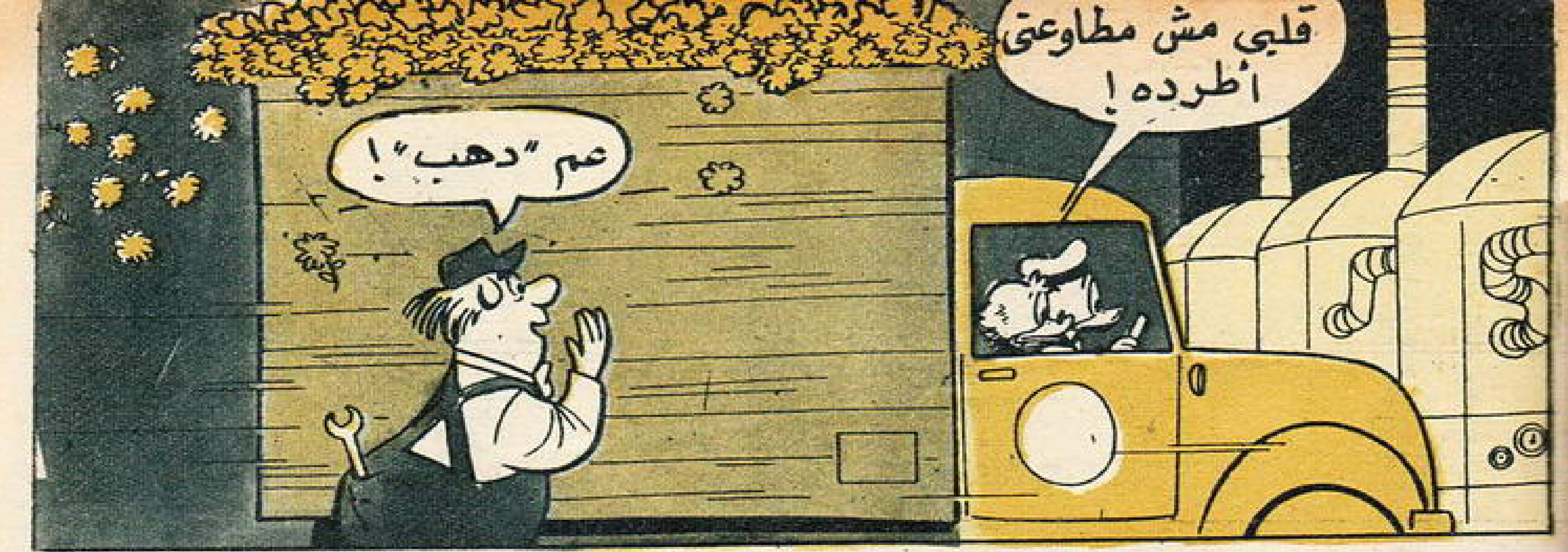









اسماعيل بهاء الدين محمد - المنيا - من أصدقاء ميكى















أغلى قلدس ـ شبرا ـ من أصدقاء ميكى

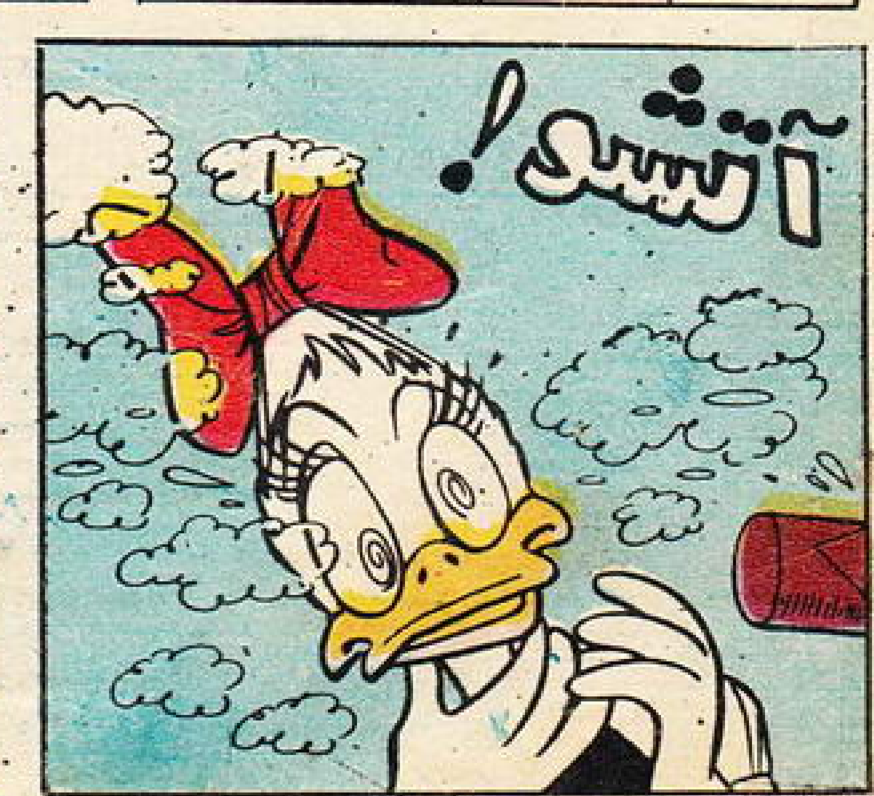










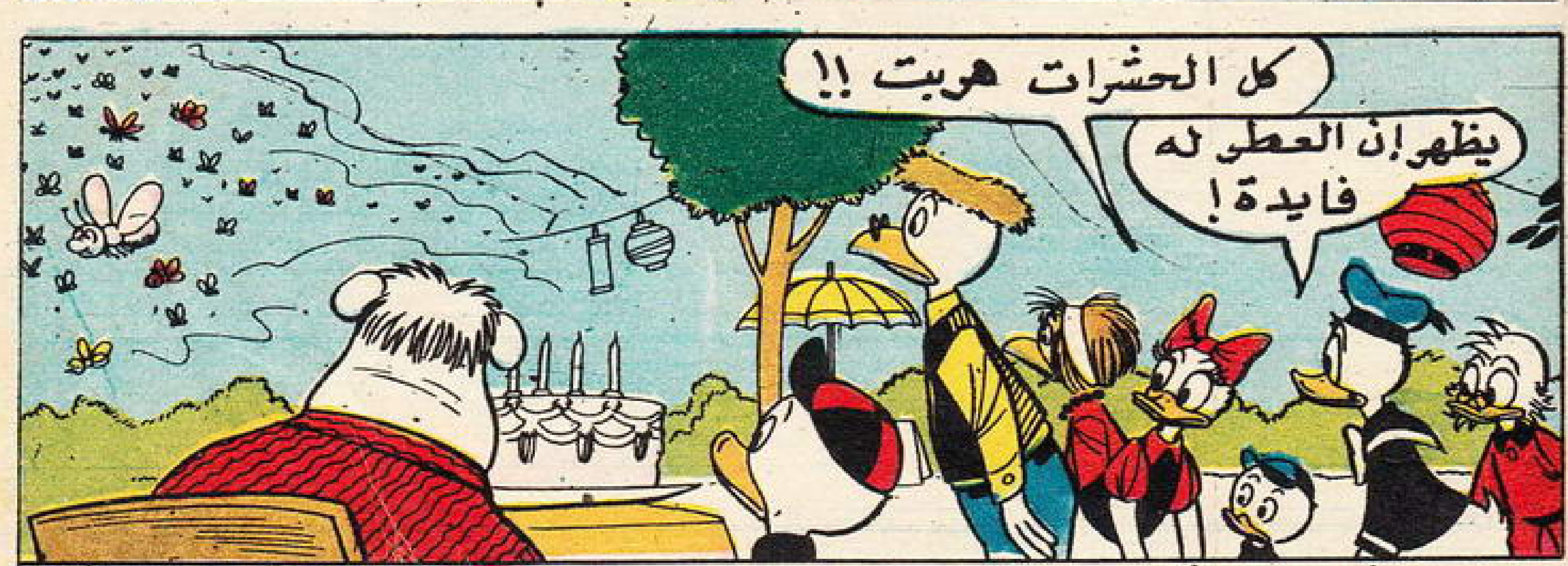





ممدوح عبد الجواد محمد - الاسكندرية - من أصدقاء ميكى












احمد حسن محمد ـ الاسكندرية ـ من اصدقاء ميكي

أنا خيال المآتة

بيتي هو الحقل .. هنا أنام .. مع القمر
وعلى صوت الضفدعة ..





هنا أصحو .. أنتظر صياح
الديك .. وأنتظر الشمس

صدر من سلسلة قصص الهلال للأولاد والبنات
تنابلة الصبيان • مذكرات حصان • التنين الضاحك • بلا عائلة



أصحابي كتير ..
أولاد وبنات

والعصفورة ، دايما لي معاها
حكاية .. حكاية؟ حكاية إيه؟



الإجابة في

قصص الهلال للأولاد والبنات
تقدم
خيال المآتة!
١٠٠ صفحة بالألوان
إنتظرها ٥ مايو ١٩٦٩
٢٠ قرشا فقط

خيال المآتة

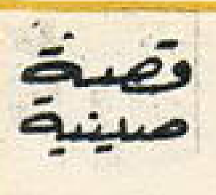
● كان فى احدى القرى رجل غنى جداً ، ولكنه كان بخيلا جدا ، وكان له بيت كبير ، تنمو امامه شجرة توت ضخمة عالية ، اعتاد ان يجلس تحتها فى أيام الصيف لكى يستظل بظلها ..

وذات يوم راى تحت شجرته رجلا فقيرا ، يبدو عليه التعب ، فصاح به فى غضب قائلا :

– « ماذا تفعل هنا ايها الرجل .. هيا قم .. الا تعرف ان هذه شجرتى ، وان ظلها ملك لى » ؟

فاجاب الفقير : « اننى اريد ان استريح هنا ، وعلى اى حال فأننى مستعد لشراء هذا الظل » .





ظل الشجرة

تقديم
مصطفى محمود

وفرح الرجل الغنى فرحا شديدا لأنه سيحصل على مزيد من النقود ، وقال لنفسه « ياله من غبى سيشترى الظل .. » ثم رفع صوته قائلا : « اننى أوافق .. سابيعك ظل شجرتى » ..

واتفق الاثنان على الثمن ، ودفع الرجل الفقير المبلغ الذى حدده صاحب الشجرة .. وفى كل يوم كان الرجل الفقير يأتى ليستريح فى ظل الشجرة .. وكان اذا تحرك الظل أثناء النهار ، سار وراءه ، فاذا دخل فناء المنزل ، ذهب ليجلس فى الفناء ، واذا امتد الظل الى المطبخ ، تبعه الى هناك ومن المطبخ الى حجرة الاستقبال التى كانت كثيرا ما يملؤها ظل الشجرة .

وفى كل مرة ، كان الرجل الغنى يعترض ويثور ويقول مخاطبا الرجل الفقير :

– « اننى لا اسمح لك بكل هذا .. ان هذه حديقتى .. ان هذا منزلى »

فيجيب الفقير مبتسما « ولا تنس أن هذا ظلى .. الم أدفع لك ثمنه »

وفى يوم من الايام ، كان الرجل الغنى يقيم حفلة عائلية لاصدقائه ، وفجأة وهم جالسون يتحدثون ، اقتحم الرجل الفقير ومعه عائلته وجماعة من أصدقائه حجرة الاستقبال ، وجلسوا فى ظل الشجرة الممتد من النافذة . فتعجب المدعوون لجرأة هؤلاء الغرباء ، ودخولهم هكذا دون استئذان .. ولكنهم عندما علموا ان صديقهم قد باع ظل شجرته ، انفجروا ضاحكين .. ثم انسحبوا من الحفلة واحدا وراء الاخر ، وهم يسخرون ويضحكون عليه .

ولم يحتمل الرجل سخرية أصدقائه ، فترك القرية كلها ورحل . وجاء الرجل الفقير الى البيت وعاش فيه ، وأعلن فى الناس أن ظل الشجرة ملك للجميع .

الجده بطة

مدرسة للثعلب المكار

إزاى جدة كبيرة فى السن زيك تقدر تشيل كل ده ؟

دى حاجة إتمرنت عليها بالتدريج !









كسلان صحيح ولكنه مصمم ..



محمد خير عوض الله ـ السودان ـ من أصدقاء ميكى